

# HK | STATBLADET

Hold da helt vinterferie med HK-rabat – side 48

Skat skruer ned

## Stilhed i storrum

300 i stedet for 600 medarbejdere

## Servicecenter halveret

Makeup-artist på TV2

## Gør de kendte skærmklare

**STORT TEMA**

# Sundhed på jobbet



**FENG SHUI: ØSTLIG INDRETNINGSFILOSOFI I DSB**

# Orden giver ro i hovedet

Når omgivelserne er overskuelige og smukke, bliver medarbejderne glade og mere produktive. Det er erfaringen i DSB PortalService, som har haft en Feng Shui-konsulent inde over indretningen af kontorerne.

Feng Shui på en statslig arbejdsplads – det lyder måske mærkeligt i manges ører, men i bund og grund handler det om noget så jordnært som at have orden omkring sig.

IDSB PortalService er gange og kontorer indrettet med inspiration fra både LEAN og Feng Shui. Umiddelbart virker det måske som en modsætning, men den nøgterne effektiviseringsfilosofi og den æstetiske indretningslære har faktisk meget tilfælles: Begge tilgange vil gøre op med unødige bunker, ineffektive arbejdsgange og spild af energi og tid.

Den lange hvide gang i den statelige gamle DSB-bygning over for Statens Museum for Kunst er prydet med grønne palmeagtige vækster i høje mørkegrå krukke. De står som skillevagter ved dørene, skiftevis på den ene og den anden side.

Planternes placering får energien til at sno sig stille og roligt frem, så den ikke farer ned gennem gangen, forklarer Zandra Henningsen, som har hjulpet medarbejderne i PortalService med at indrette arbejdspladsen efter en europæisk udgave af de kinesiske Feng Shui-principper.

Det lyder måske lidt hokus pokus, men når man kigger ned ad den anden gang, hvor naboafdelingen holder til, giver det god mening: Gangen virker lang, klinisk og nærmest forblæst i modsætning til

Feng Shui-gangen, som har et mere roligt og hjemligt udtryk – og det på trods af at palmerne er ganske ens.

Man føler sig foranlediget til at haste af sted gennem den ene gang, mens den anden virker stressdæmpende.

## PINK ULD OG FRODIGE ORKIDÉER

Inde i de små, højloftede kontorer er der bemærkelsesværdigt ryddeligt og luftigt. Der er ganske enkelt få ting: Hæve-sænkeborde, computere og heftigt blomstrende pink orkidéer i vindueskarmene. Opslagstavler beklædt med fluffy filt i usædvanlige farver: Varm orange og sart lyserød i ét kontor. Det giver rolig energi.

Stærk pink i et andet. Zandra forklarer, at pink er en meget energisk farve. Samtidig er opslagstavlen vendt på højkant, hvilket løfter energien yderligere. Hun er ikke meget for de institutionsblå kontorstole. De burde være sorte. Men der var ikke råd i Feng Shui-budgettet. Projektet har kostet 30.000 kroner, inklusiv konsulenthjælp og de uldne opslagstavler.

Alle arbejdspladserne er mobile. Når folk møder, henter de deres kurv med papirer og ting og sager i deres skab og finder sig en plads på et egnet kontor.

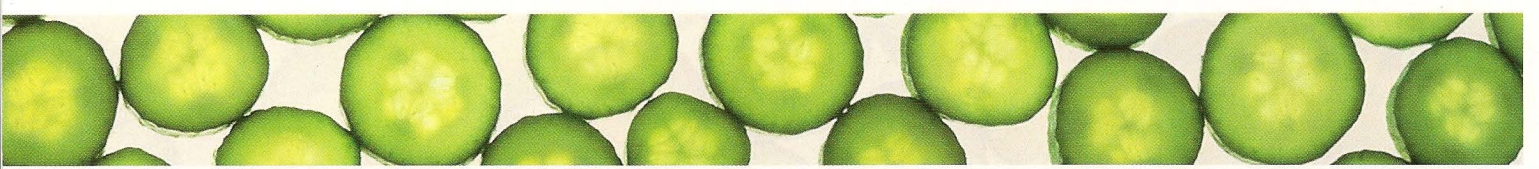
Nogle vælger efter dagens dont, andre efter humør. Kontorerne har forskellige fordele – nogle giver rum til ro og fordybelse,

## ASIATISK INSPIRATION

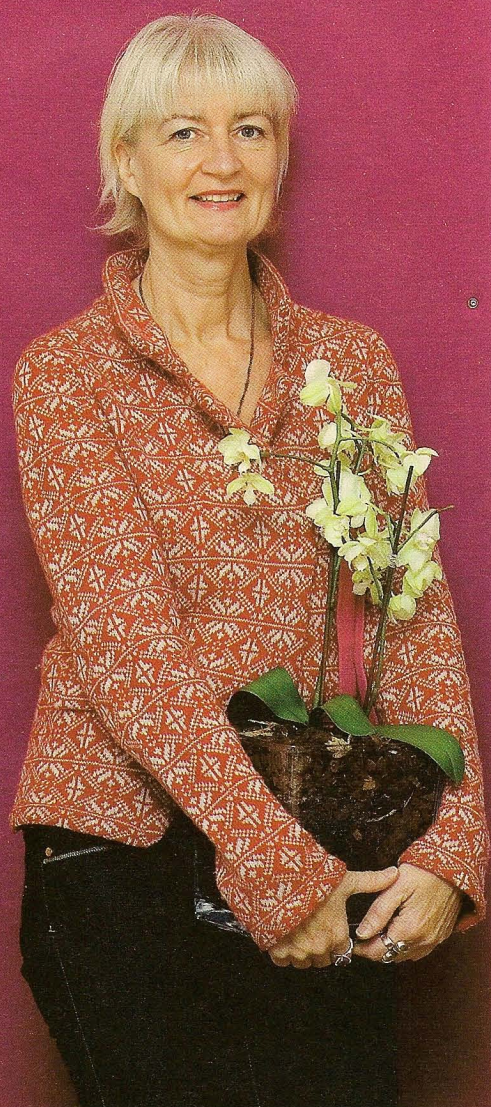
**Feng Shui** (udtales fong sway) er en kinesisk indretningsfilosofi, som er kendt fra dameblade for sit fokus på verdenshjørner, materialer, farver, former og energier. Hos DSB handler Feng Shui om fleksible rum med forskellig energi. Man kunne også sige atmosfære, stemning eller flow. Det drejer sig om orden i de fysiske omgivelser, men også i fx email-boksen.

**LEAN** er en japansk produktions- og ledelsesfilosofi, som har til formål at skabe størst mulig værdi med færrest mulige resurser. Centrale begreber er spild (som skal mindskes) og flow (som skal effektivisere).





Feng Shui-konsulent Zandra  
Henningsen har hjulpet  
PortalService med at indrette sig.



Birgitte Pahl, leder i PortalService:  
Det er vigtigt at skabe behagelige  
rammer, der bakker medarbejderne  
op fra det øjeblik, de møder.





Hvor er mit skrivebord? Lone Hedegaard Kristensen skulle som nyansat hos DSB PortalService lige vænne sig til ikke at have et fast arbejdssted.



Michala Lange Baerentsen er vant til mobile arbejdspladser. Hun skifter gerne mellem fx enmandskontor og aktivitetsrum.





## »Vi er her otte timer hver dag. Vi bør være lige så omhyggelige med indretningen af arbejdspladsen, som vi er med at vælge en god seng.«

MICHALA LANGE BAERENTSEN

▶ andre egner sig til projekter med livlig sparring og idéudveksling.

Der er ikke længere nogen, der siger: 'Hvilket lokale var det nu, vi skulle holde møde i?' De anonyme og let forglemmelige lokale-tal er skiftet ud med udtryk som det grønne værelse, læringsrummet, biblioteket (med små caféborde) og sofarummet (med tavler til børn, der er med på arbejde).

### KONTRAST-KONTOR

Kigger man ind ad dørene til kontorerne på nabogangen, er kontrasten slående: Det er egentlig ganske almindelige kontorer med dagligdags papirbunker. Men i forhold til den feng shui'ede afdeling ligner det kaos. Man bliver helt stakåndet af synet. Fraværet af farver og botanik leder tankerne hen på pligter, travlhed, alvor og rutiner.

Tilbage på Feng Shui-gangen fortæller Birgitte Pahl, der er chef for de tolv medarbejdere i PortalService, om baggrunden for nyindretningen:

»Vi boede i papkasser, da vi flyttede her til. Vi følte, vi var nødt til at gøre ét eller andet. Indrette os på en måde, der involverede medarbejderne. DSB er jo en forretning, der skal drives. Vi har været igennem en proces med en optimeringsmetode, som hedder LEAN (se boks, red.). Feng Shui er en mere kærlig måde at gøre noget lignende,« forklarer hun.

### ORDEN I HOVEDET

Hvad siger medarbejderne til dette nymodens halløj? Michala Lange Baerentsen har været i DSB i snart syv år. Hun er vant til at have mobil arbejdsplads fra storrums-kontoret. Hun kan godt lide de glade farver og skifter mellem enmandskontor, aktivitetsrum og en af de mindre populære yderpladser, hvis hun en dag bare skal læse mail og ellers til møder.

»Det handler om trivsel. Bunker begraver og vælter ned over én. Det værste er at have en reol med stakke bag sig. Det tynger,« siger Michala og forklarer, hvorfor rod er roden til meget ondt:

»Når tingene ikke har et sted at være, roder det også i hovedet – og i livet.

Med rydop-kultur hænger man ikke fast i den opgave, man lige har lavet. Selv når vi breder os, virker her ikke rodet. Jeg tror, folk udefra tænker: De har godt nok styr på det. Der er ikke noget, der ligger og flagrer.«

I virkeligheden er Michala et rodehoved, siger hun. Netop derfor har hun ekstra gavn af Feng Shui.

»Når jeg har et rent skrivebord, er jeg der ikke fra i går. Jeg er en ny i dag,« siger hun.

### INSPIRERER KOLLEGER

Lone Hedegaard Christensen er nyansat, og hun skulle lige vænne sig til, at man ikke har sit eget bord. Hun er vant til at sprede sig med billeder og post it-sedler ved sin arbejdsplads.

»Det har været en udfordring at indskrænke mig til en kurv. At indtage den fælles tavle er grænseoverskridende. Men den er god til videndeling. Folk kigger, og der opstår automatisk en dialog,« siger hun.

Birgitte forklarer, hvad hun som chef værdsætter ved Feng Shui:

»Det vigtigste for mig er, at de smiler mere i afdelingen. For smiler man mere, så kommunikerer man mere, man bliver mere kreativ og som resultat af det hele bliver man mere produktiv.«

Hun uddyber:

»Mange ledere fokuserer på resultaterne, og overser den simple ting, at glade og tilfredse medarbejdere automatisk er produktive og kreative medarbejdere. Vi er på arbejdet cirka otte timer hver dag, og i det

øjeblik vi træder ind ad døren, vil de fysiske rammer bestemme dagsordenen. Vi kan blive opstemte eller nedstemte. Derfor er det vigtigt bevidst at skabe nogle behagelige, velfungerende rammer, der bakker medarbejderne op i deres indsats fra det øjeblik, de møder på arbejde.«

Birgitte fortæller, at flere kolleger i DSB er kommet forbi og har sagt 'Nej, hvor har I lean'et jer', og 'Det kunne vi også tænke os'. En dag hørte hun én sige 'Hold da op, hvor er her overskueligt – bare der så sådan ud hos os. Man bliver ikke så stresset, selv om vi ved, hvor travlt I har det!'« □

Planternes placering i denne gang i DSB's hovedkvarter får energien til at sno sig roligt frem, så den ikke farer ned gennem gangen, mener konsulenten bag indretningen.

